

Echange avec Vitoria-Gasteiz (février- mars 2026)

Dans le cadre de notre partenariat avec le lycée Lakua de Vitoria-Gasteiz, un nouvel échange a eu lieu. Cette année, nous avons décidé de faire un projet européen. En effet, les élèves devaient travailler sur le thème « territoire et mémoire » ainsi que sur un thème secondaire qui était « art et pouvoir ». Leur tâche finale était la création d'un mur collaboratif avec des articles et des interviews bilingues en lien avec différents endroits visités pour parler des traces du passé dans les villes. Un GRAND BRAVO à eux pour leur travail !!!

Voici le déroulé de notre projet :

1/ En France : le projet européen a débuté avec un travail des élèves espagnols qui ont eu la chance de faire un atelier avec Alfonso ZAPICO sur sa BD *La Balada del Norte*. Dans le cadre du thème « territoire et mémoire », différentes parties de la BD ont été étudiées car elles montraient le contexte historique en Espagne en 1934 et plus particulièrement la révolution en Asturies. Après une émouvante présentation du contexte historique et du « pourquoi j'ai voulu faire cette BD ? », les élèves devaient inventer la suite de leur planche puis la présenter oralement à tous. Afin d'étudier les traces du passé dans la ville, les élèves espagnols ont aussi visité le château de Barbezieux ! Merci à Titouan pour la visite ! Les Espagnols ont laissé leurs impressions sur le PAD collectif, vous pourrez donc les retrouver !





Petit défi BD: les élèves devaient faire une planche de BD avec les mots suivants recuerdos/ descubrimiento/ chocolaterie o « chocolaterie » en lien avec l'échange et l'atelier chocolat réalisé avec leurs correspondants.

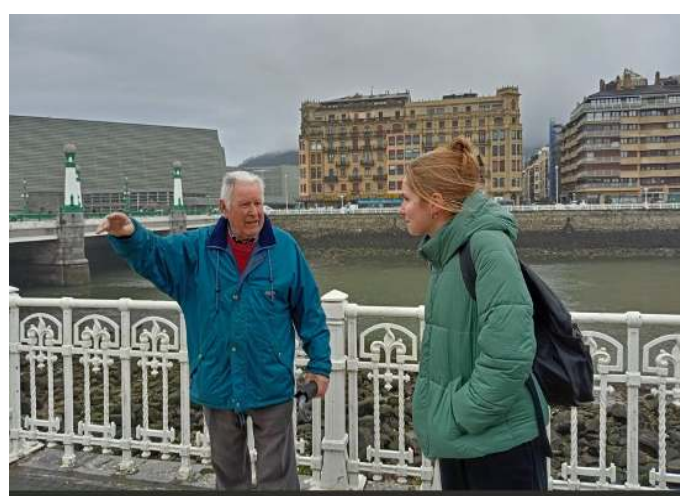
Alfonso a réalisé ce petit dessin pour Mikel et Maxence qui l'ont précieusement conservé ! Alfonso n'était pas prévenu et il a accepté de jouer le jeu, ¡GRACIAS!

Voici quelques photos de l'atelier chocolats réalisé par les Français et leurs correspondants :



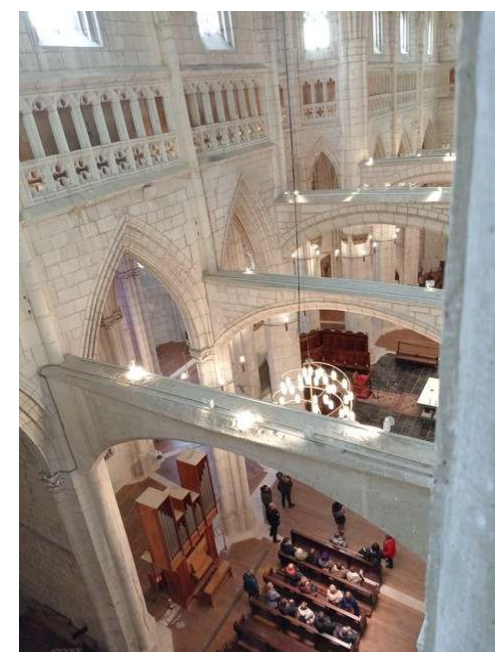
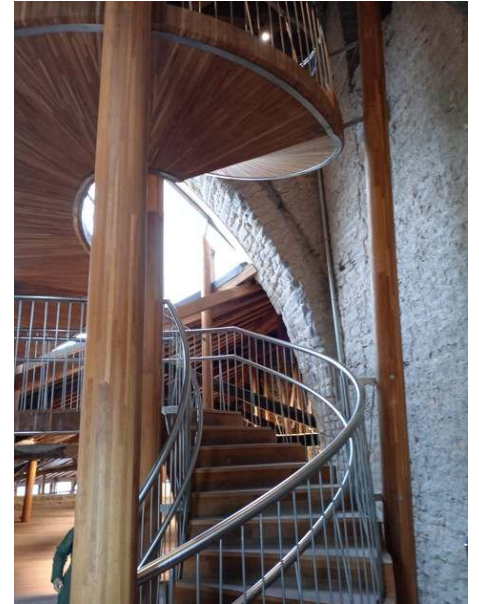


2/ En Espagne (travail personnel): comme les élèves espagnols, les Français ont fait un travail personnel sur une partie du projet. A Saint-Sébastien, après avoir demandé leur chemin aux Espagnols, ils devaient trouver différentes traces du passé et compléter leur livret pédagogique (un exemple concret est visible sur le PAD collectif). Dans les rues de la ville ils ont pu voir des statues en l'honneur de différentes personnalités, demander le contexte historique de la Plaza de la Constitución (ancienne place de Corrida rebaptisée après la fin de la dictature de Francisco Franco) ou encore les traces du passé historique avec les différents canons ou le château du Mont Urgull.





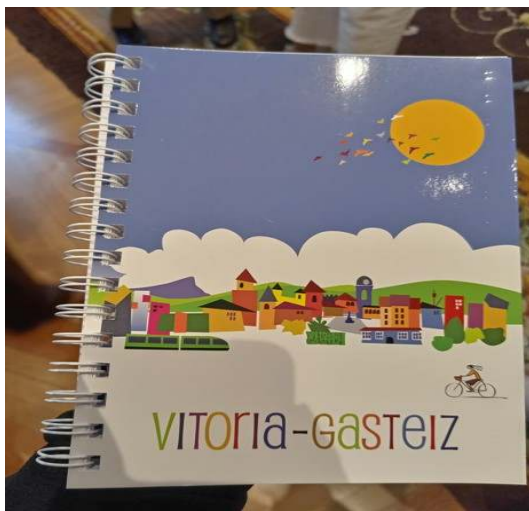
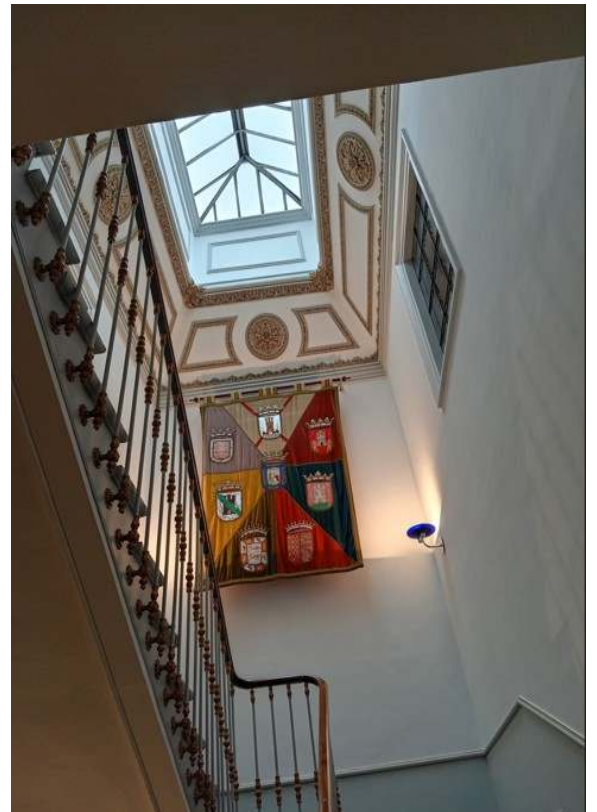
A Vitoria, les élèves ont visité la cathédrale afin d'apprendre l'histoire de la ville mais aussi pour se rendre compte de la nécessité de conserver les traces du passé. Ils ont également vu des peintures murales avec leurs correspondants afin de voir comment on utilise l'espace public pour faire passer des messages (peinture murale sur l'égalité ou peinture murale sur la Movida par exemple : certains élèves ont réalisé des audios pour parler de ces peintures murales sur le PAD collectif). Ils ont aussi pu visiter les Juntas Generales et avoir des informations historiques quant à la création de ce gouvernement. Enfin à la Mairie, après un accueil officiel, ils ont appris que la phrase écrite en hauteur dans la salle du conseil datée du XV^{ème} siècle puisque c'était Isabelle la Catholique qui l'avait prononcée lorsque la reine jura de protéger Vitoria-Gasteiz.





Dans le lycée, les élèves ont fait un atelier talos (galette basque) et un atelier historique et culturel sur la ville (histoire, monuments, culture basque...). Ces ateliers étaient organisés par la Mairie.



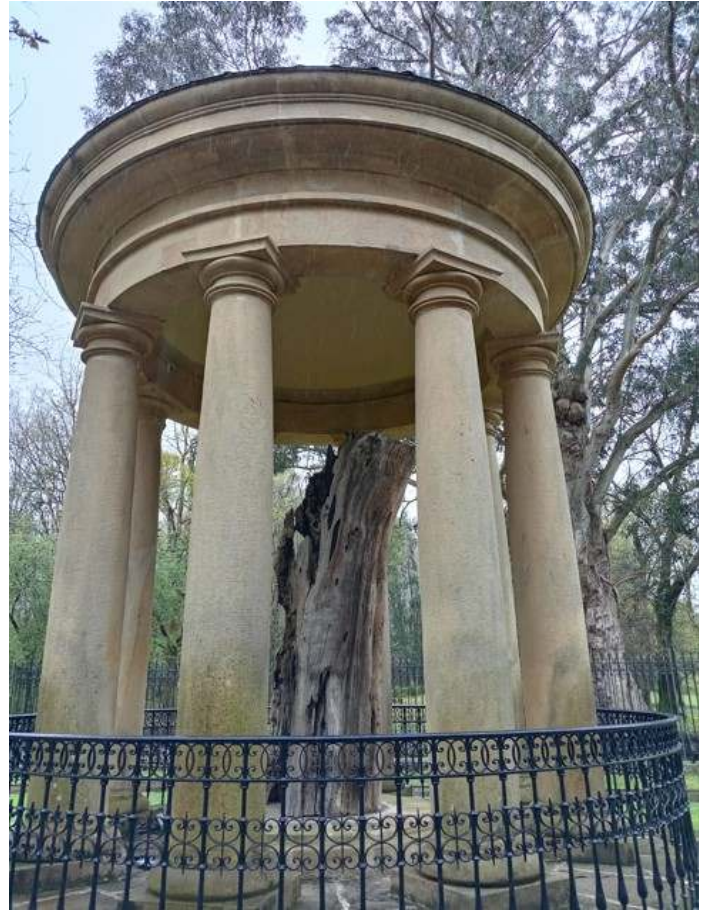


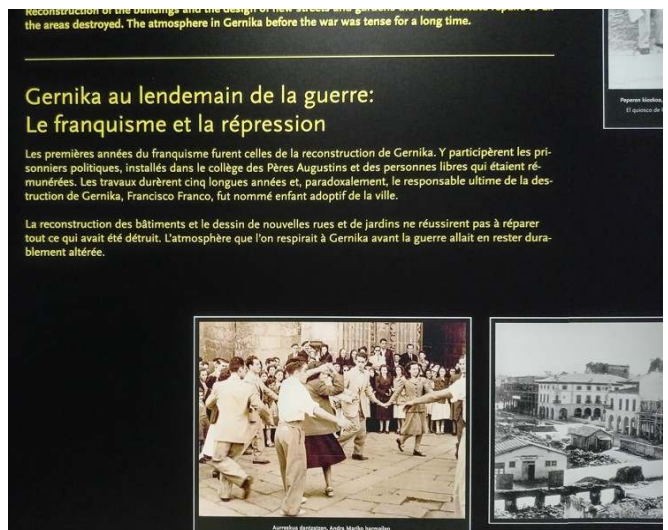




En Espagne (sortie collective) : les élèves et leurs correspondants ont été à Guernica afin de visiter le Musée de la Paix et de réfléchir au Devoir de Mémoire. Nous avons aussi été voir l'arbre ainsi que la peinture murale dans la ville représentant le tableau Guernica de Pablo Picasso!







En Espagne (travail collectif et collaboratif) : la dernière étape du projet consistait à échanger leurs points de vue entre correspondants afin de créer des articles et des interviews bilingues. Vous pouvez retrouver le travail des élèves et de leurs correspondants sur les différents lieux visités en lien avec notre projet mais également sur

ce qu'ils ont appris au niveau culturel à ce lien:

<https://digipad.app/p/1509586/9b7fcfe9d99c6>

Un grand bravo aux élèves pour leur travail !!! Ils ont eu un petit souvenir : un diplôme officiel pour leur projet européen (un europass) ainsi qu'une gourde (avec les logos des deux lycées partenaires et le drapeau européen)!



Quelques petites photos souvenirs du voyage:









Un GRAND MERCI à Patricia Castanedo, ma collègue espagnole avec qui j'ai tout organisé et qui a permis que cet échange se fasse ! Un grand merci également à toutes les personnes qui ont participé ou validé ce projet: Carmen Rodriguez, ma collègue du lycée, Igor, Ana et Edurne (nos collègues espagnols des lycées Lakua et Ekialde), la proviseure, Mme Ledoux et la gestionnaire, Mme Métais.

Un GRAND MERCI à l'Union Européenne ainsi qu'à la MDL (Maison des Lycéens) qui ont permis à ce projet d'exister ! Merci également aux parents qui ont laissé leur enfant participer à ce projet européen et qui m'ont fait confiance!

Marie ARNAUD.